

Negri, Marco Antonio. *Cantica spiritualia in missis, et vesperis solennibus senis vocibus*
 . . . Venezia, Gardano | Bartolomeo Magni. 1618. RISM N365.

Title:

CANTICA SPIRITVALIA
 IN MISSIS, ET VESPERIS SOLENNIBVS
 SENIS VOCIBVS ET ORGANIS
 CONCINENDA.
AVCTORE MARCO ANT. NIGRO VERONENSE
 ABBATE S. MICHAELIS VEGLÆ
 AD SERENISS.^{MI} PRINCIPIS
 ILLVSTRISSIMAM NEPTEM
 LAVRAM BEMBO MONIALEM IN MONASTERIO
 OMNIVM SANCTORVM
 [Escutcheon of dedicatee]
 SVB SIGNO GARDANI
VENETIIS M DC XVIII.
 APVD BARTOLOMEVM MAGNI

Dedication:

SERENIS. DVCIS VENET. IO. EX FRATRE NEPTI, ET | Excellentissimi Q. Philippi
 Senatoris Amplissimi Filia | Lauræ Bembo Virgini Illustr. & Moniali Religiosissimæ | In
 Monasterio omnium Sanct. Dominæ Colendissimæ. | *Marcus Antonius Niger Veronenfis*
Abbas Sancti Michaelis Veglæ. S. | [orn.] |

QVVM Ab Illustrissimo, & Reuerendissimo D. D. Fran-|cisco S.R.E. Cardinali
 Vendrameno Patriarcha Anno | Superiori M. DC XVII. Menfe Septembris Die Fœ-|lto
 Natiuitatis Beatae Mariæ Semper Virginis Sollemni | ritu, regio apparatu, frequentissimo
 totius vrbis concur-|fū, & incredibili plaufu Deo confecrereris, nutu Sereniffi|mi Patru
 Cantoribus præeram, & Muficæ pro viribus | non pro dignitate curam fultinebam: Certum
 exinde | confilium cœpi, ac planè animum induxi, vt, quæ tunc obieci | auribus, nunc
 oculis fubijcerem fpeêtanda; tum | quia Illustriffimis Fratribus tuis Auguftino, Bernardo, &
 | Benediçto, tantum me debere profiteor, quantum perfoluere fit difficile; tum quia | ipfa
 omni arte, fcientia, virtute, omni plane re prædita cunçtorum Bonorum colli-|gis
 beneuolentiam, & promereris reuerentiam, illorumq; prefertim, in quos magna | fuerunt,
 ac funt tuorum beneficia: Mea igitur intererat ftudium meum fummum | ftudium fingulare
 ex parte illis declarare, atq; tibi fignificare, quod hac occasione præ-|fto. Eft Mufica, vt
 nofti, fapientiffima Virgo abfoluti melos, & perfeçti modulatus | concinnitas turbatas
 folans animas, ægrumq; leuans dolorem, qua fine nil iucundum | planè, nec amabile
 quicquam: Canticum eft exultatio mentis de çternis habita pro-|rumpens invocem: Hifce
 igitur muficalibus, & ecclefiafticis Canticis Animus tuus, | dum in terris peregrinatur, à
 mundanis perturbationibus parum per abducetur, & ali-|quid iucunditatis deguftabit;
 Spiritus verò cum Maria Virginum Regina, & cum | Ecclefia Matre exultabit in Deo
 falutari, & in Chrifto fponfo tuo. Vale |

Venetijs Calendis Martij M. DC. XVIII |

Note to Readers:

ALLI LETTORI |

SO Che alli giorni passati furono con grandissimo concorso, & con gusto vniuersale sentite le presenti compositioni, di Monsignor Abbate Negri nella Chiesa delle molto Reuerende Monache d'ogni Santi, per la sagra che si fece da Monsignor Illustrissimo | Cardinal Vendramino, della Reuerenda Madre Suor Laura Bemba, è perche potria | alcuno dubitare se in queste puoche carte sij tutto quello, che alhora con tanti istrumenti & voci, con tanta varietà di concerto, & inuentioni è stato sentito; Ho voluto perciò auer farvi come in queste sei parti, sta raccolto tutto quello, che alhora in tanti modi sentiste, & quanto à quello che vi pareffe mancare fu arte del Autore, per mostrare, diuersi modi al auditore nel | modulare, per accomodarfe alla quantita delli Virtuosi, & alla grandezza del locho; Però non | hauendo hauuto hora altra mira Monsignor Abbate, che publicare col mezo delle stampe gli | oblii infiniti, & la riuerenza sua verso questa Serenissima Casa Bemba à voluto che comparino | sfornite di adornamenti superflui, acio puramente seruiuo come puramente ha seruito. In tanto io | non mancherò di procurare che venghi alle stampe gli altri sei libri perche vi possiate seruire, delli | accompagnamenti per gli istrumenti, delli Ripieni per le Voci, & accio conosciate quanto io de-fidero seruirui, & vi Bacio le mani. Bartolomio Magni il Gardano.

Index:

INDEX.

Domine ad adiuuandum	
Dixit Dominus	Primi Toni.
Confitebor tibi Domine	Secundi Toni
Beatus vir	Sexti Toni
Laudate Pueri Dominum	Sexti Toni
Laudate Dominum omnes	Secundi Toni
Lætatus sum	Oçtaui Toni
MISSA BEMBA	
Regina Cœli	

FINIS.

Contents:

Domine ad adiuuandum	Voce Sola	A 6	Primi Toni
Dixit Dominus	A 6	Primi Toni	Sine Intonation [all verses]
Confitebor tibi Domine	Voce Sola	Secundi Toni	Sine Intonation [all verses]
Beatus vir	Voce Sola	Sexti Toni	[all verses]
Laudate pueri Dominum	Voce Sola	Sexti Toni	[all verses]
Laudate Dominum omnes	Secundi Toni	[all verses]	
Lætatus sum	Voce sola	A 6	Oçtaui Toni [all verses]
Missa Bemba			
Regina Cœli			

Part-books:

CANTVS A¹⁴ 28pp. Dedication. Index. [blank page at end]
 TENOR B¹⁴ 28pp. Dedication. Index. [blank page at end] B⁴ mislabeled F⁴
 ALTVS C¹⁴ 28pp. Dedication. Index. [blank page at end]
 BASSVS D¹² 24pp. Dedication. Index.
 QVINTVS E¹⁴ 28pp. Dedication. Index. [blank page at end]
 SEXTVS F¹⁴ 28pp. Dedication. Index. [blank page at end]
 BASSVS AD ORGANVM G¹² 24pp. No Dedication. Note to Readers. No Index.

Remarks:

Quarto format. Copies consulted: **I**-BRq; **US**-BE (microfilm). RISM N365.